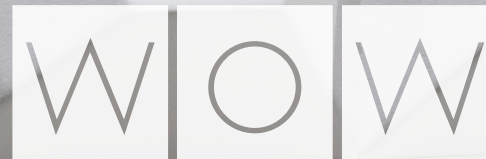


WOW. INSTALLATION GUIDE

Steps and recommendations to
install and enhance your
WOW product.

WOW. GUÍA DE INSTALACIÓN

Pasos y recomendaciones
para instalar y ensalzar los
productos WOW.



1

BEFORE INSTALLATION / ANTES DE LA COLOCACIÓN

BASE PREPARATION

- 1.1 Verify base is firm, clean, and dry.
- 1.2 Base must be completely flat and level, any irregularities must be filled in to level.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

- 1.1 Comprobar que el soporte sea consistente y esté limpio y seco.
- 1.2 Es esencial disponer de superficies perfectamente planas, si se observan desniveles importantes en el soporte, aplicar una capa de nivelación.



2

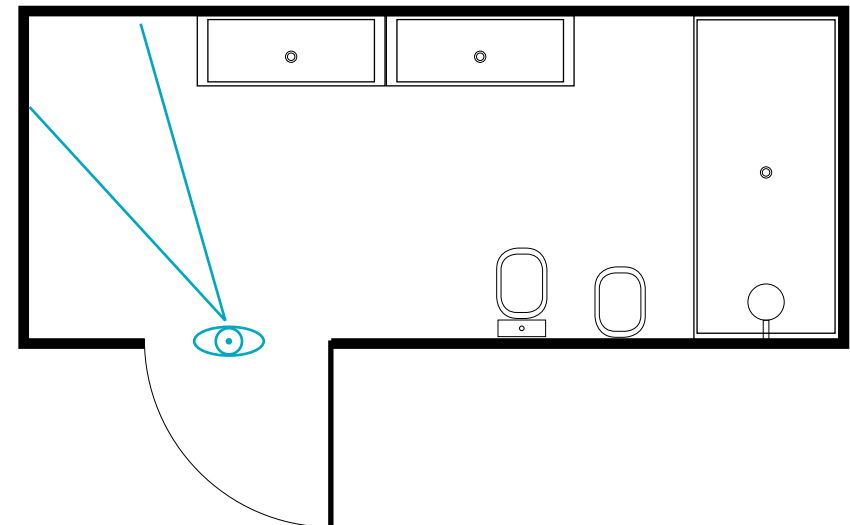
LAYOUT / PLATEAMIENTO

LAYOUT

- 2.1 It is recommended that the layout of the product is prepared before the final installation, taking into account the location of plugs and other obstacles on the wall. In addition, for optimal appearance, it is advisable to locate the most visible corners of the room, since we will have to start the installation in that point to avoid to cut pieces in these corners.

PLANTEAMIENTO

- 2.1 Se recomienda plantear la colocación previo a su instalación, teniendo en cuenta la ubicación de enchufes y demás obstáculos de la pared. Además, para un aspecto óptimo, es recomendable localizar las esquinas más visibles de la estancia, de donde debemos empezar la instalar el producto para evitar colocar piezas cortadas en esos puntos.



ADHESIVE

- 3.1 Make sure you choose an adhesive apt for the area where the product is being installed. For installation on porous surfaces we recommend: Kerakoll Special® ECO, and for Non-porous surfaces: Kerakoll serie H40® Eco.
- 3.2 Apply a layer of adhesive on the wall using a notched trowel.

MATERIAL DE AGARRE

- 3.1 Elegir el material de agarre en función de las características de la superficie. Se recomienda para colocación general en superficies porosas: Kerakoll Special® ECO y para superficies no porosas como el pladur: Kerakoll serie H40® Eco.
- 3.2 Aplicar una capa de adhesivo sobre el muro utilizando una llana dentada.

INSTALLATION

- 3.3 Put the pieces into their place pressing smoothly. **It is not necessary to apply extra adhesive on the piece.**

INSTALACIÓN

- 3.3 Colocar la pieza en su posición, aplicando presión suavemente sobre ella. **No es necesaria la aplicación de adhesivo extra sobre la pieza.**



Adhesive / Material de agarre



Installation / Colocación

JOINTS

- 3.4 Use 1 mm - 0 3/64 in spacers between the pieces, except in CUE (0,5 mm - 0 1/64 in) and Moon/Nilo Porcelain (1,5 mm - 0 1/16 in)

* If the area where installing the material is not exposed to humidity, grouting is optional , we recommend to use spacers of 0.5 mm. without grout between the pieces.

JUNTAS

- 3.4 Se recomienda una junta de 1mm entre piezas, excepto para el modelo CUE (0,5 mm) y los modelos Moon / Nilo Porcelain (1,5 mm).

* Si la zona donde estará colocado el material no es especialmente humedad, se recomienda no utilizar material de rejuntado, dejando solamente 0,5 mm de separación entre piezas.



Joints / Juntas

GROUTING

- 3.5 We recommended as grouting mortar: Kerakoll Fugabella® Eco Porcelana 0-5 and for the areas susceptible to stains such as the backsplash: Kerakoll Fugalite® Eco.
- 3.6 There are several techniques for grouting, from traditional rubber spatula until the special grout applicators. We recommend the latter, since the material cost is lower and operation is much cleaner than traditional techniques.

REJUNTADO

- 3.5 Se recomienda el tipo de mortero de rejuntado en función de la zona de colocación. Colocación general: Kerakoll fugabella® Eco porcelana 0-5 y para las zonas más susceptibles a manchas como pueda ser la cocina: Kerakoll Fugalite® Eco.
- 3.6 Existen diversas técnicas para el rejuntado de la piezas, desde la tradicional espátula de goma, hasta las pistolas especiales de rejuntado. Nosotros recomendamos esta última, puesto que el gasto de material es menor y la operación es mucho más limpia que las técnicas tradicionales.



Traditional technique / Técnica tradicional



Grout applicator / Aplicador de mortero de juntas

HOW TO CUT PIECES

- 3.7 We recommend a radial cutter with a specific ceramic disc to cut the pieces. Flat tiles can be cut with a traditional diamond cutter.

CÓMO CORTAR PIEZAS

- 3.7 Para cortar piezas con relieve recomendamos utilizar una cortadora radial con un disco apropiado para cerámica. Las piezas planas pueden cortarse utilizando cortadores de diamante tradicionales.



Cleaning / Limpieza

CLEANING

- 3.7 Once the area has been grouted, and before the grout dries, remove any excess material with a damp sponge.

LIMPIADO

- 3.7 Una vez rejuntado el producto, y antes de que se endurezca, retirar el material sobrante de rejuntado con una esponja mojada en agua.



Cleaning / Limpieza

GROUT COLOUR

- 4.1 The colour of the grout should be as close as possible to the colour of your product.

COLOR DE LA JUNTA

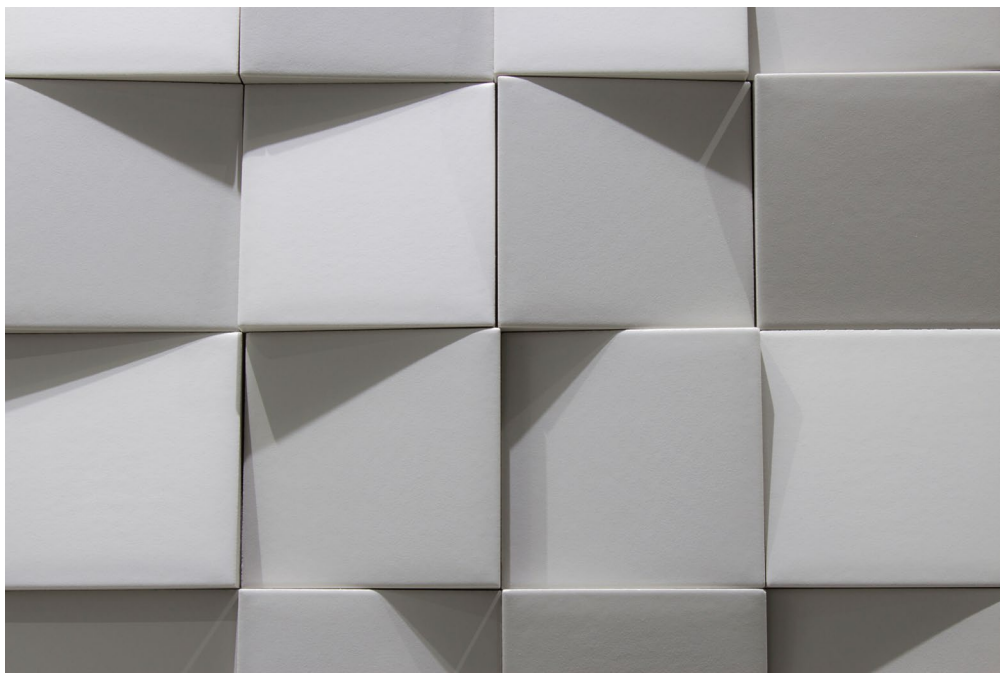
- 4.2 El color de la junta debe ser lo más parecido posible al color del producto WOW escogido.

4.2 LIGHTING

To enhance the light and shadow effect of WOW, **adequate vertical lighting over the product should be installed** (ideally, above the highest point of the installation).

4.3 ILUMINACIÓN

Para potenciar el pronunciado efecto de luz y sombra sobre cada pieza, **es de vital importancia** colocar luz cenital, situada verticalmente sobre el producto.



With vertical lighting / Con iluminación cenital



Without vertical lighting / Sin iluminación cenital

WOW