



Aesthetics of imperfection

LA ESTÉTICA DE LA IMPERFECCIÓN



6
DISEÑOS
DESIGNS

MELROSE (MIX)
NEWTON
CHARLESTOWN

HARVARD (MIX)
CLEVELAND
MISSION (MIX)

2
FORMATOS
SIZES

22,5x22,5 - 8,8"x8,8"
HEX. 28,5x32,5 - 11,2"x12,7"

1
SUPERFICIE
SURFACE

fine **RESISTANCE** ▶ R12 - Class III

EVOLUTION
EXTRUDED PORCELAIN TILE

inklinker
NEW TECH

AntiSlip



RESISTE LA FLEXIÓN

37 N / mn2



RESISTE EL DESGASTE

PEI (III-IV)



RESISTE EL RAYADO

MOHS - 9



ANTIRESIZANTE

Clase III - R12



ANTID. TORTUS

0,82 - 0,76



MANCHAS

Clase 5 - Clase A



ABSORCIÓN

0,1%



DILATACIÓN

6,4* 10⁻⁶ / °C

NATUCER



22,5X22,5

AMERICAN

AMERICAN MELROSE (MIX)
22,5 x 22,5 · 8,8" x 8,8"

fine **RESISTANCE**
R12 - Class III

AMERICAN

22,5X22,5

AMERICAN NEWTON
22,5 x 22,5 · 8,8" x 8,8"

fine RESISTANCE
R12 - Class III





28,5 X 32,5

AMERICAN

AMERICAN MISSION HEX. (MIX)
28,5 x 32,5 · 11,2" x 12,7"
VIERTAGUAS BOSTON SOUTH
15 x 22,5/4 · 5,9" x 8,8"

fine **RESISTANCE**
R12 - Class III

* Para cada uso específico consultar nuestro Catálogo Técnico de Colocación - For specific applications, please see our technical installation catalogue



AMERICAN MELROSE (MIX)
22,5 x 22,5 (G-57) 8,8" x 8,8"
m²



AMERICAN HARVARD (MIX)
22,5 x 22,5 (G-57) 8,8" x 8,8"
m²



AMERICAN CHARLESTOWN HEX.
28,5 x 32,5 (G-59) 11,2" x 12,7"
m²



AMERICAN MISSION HEX. (MIX)
28,5 x 32,5 (G-59) 11,2" x 12,7"
m²



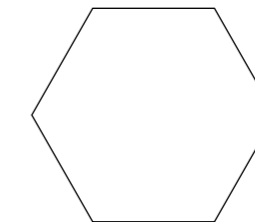
AMERICAN NEWTON
22,5 x 22,5 (G-57) 8,8" x 8,8"
m²



AMERICAN CLEVELAND
22,5 x 22,5 (G-57) 8,8" x 8,8"
m²



22,5 x 22,5
8,8" x 8,8"



HEX. 28,5 x 32,5
11,2" x 12,7"

PACKING DECOR

FORMATO	PULGADAS	PZ/CAJA	M ²	CAJA/PLT	PESO/CAJA	PESO/PLT
28,5 x 32,5 HEX.	11,2" x 12,7"	15	1,05	46	21,9	1.019
22,5 x 22,5	8,8" x 8,8"	20	1,01	72	20,7	1.505